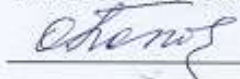


**Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение «Ныробский детский сад»**

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий
МАДОУ «Ныробский детский сад»

 О. И. Попова

«01» сентября 2022 года

**Дополнительная образовательная программа
«Живая сказка»
для детей 3 – 7 лет
2022 – 2026 г.г.**

Составил: воспитатель
высшей квалификационной
категории Шляпина
Марина Владимировна

Ныроб, 2022

ПАСПОРТ-РЕЦЕНЗИЯ
на образовательную программу «Живая сказка»
для детей 3-7 лет

I раздел (заполняется автором разработки)

Тип работы: адаптационная

а) Шляпина Марина Владимировна, воспитатель I квалификационной категории муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Ныробский детский сад» (МАДОУ «Ныробский детский сад»), адрес: ул. Лесная, дом 15, поселок Ныроб, Чердынского района, Пермского края, Россия, 618630

(фамилия, имя, отчество автора, должность, учреждение, полный адрес)

б) Развивающая деятельность

(предмет, предметная область)

в) Дети дошкольного возраста (3-7 лет)

(для каких классов (групп) предназначен материал)

г) Разработка используется с 2010 года по настоящее время

(с какого времени разработка используется)

д) Образовательная программа «Живая сказка» ориентирована на развитие эмоциональной сферы дошкольников. Цель программы: создание условий для активизации сенсорного аппарата детей, знакомство с приемами снятия психоэмоционального напряжения и эмоционального возбуждения, расширение познавательной сферы ребенка дошкольного возраста. Предполагаемые результаты – нормализация психического и эмоционального состояния, снижение агрессивности и беспокойства. Форма организации занятий: подгрупповые. Периодичность - 2 раза в неделю. Используемые методики и технологии – сказкотерапия, светотерапия, тактильные упражнения, дыхательная гимнастика, массаж и т.д. Актуальность – проблема эмоционального здоровья детей дошкольного возраста, увеличение детей с СДВГ, недостаток тактильных, слуховых и обонятельных ощущений, занятость и некомпетентность родителей в данном вопросе. Вернуть всю остроту восприятия – главное назначение организованной сенсорной комнаты и образовательной программы по сенсорному развитию «Живая сказка». Мнение автора: Использование описанных в программе технологий дает положительный результат в работе по сохранению и укреплению психического и физического здоровья детей дошкольного возраста. По результатам мониторингового исследования был сделан вывод о том, что у наших

воспитанников наблюдается улучшение общего эмоционального состояния. Полученные нами результаты подтверждают успешность реализации программы. Результаты педагогического мониторинга использованы для оценки эффективности педагогических действий, построения образовательной траектории ребенка (индивидуализации) и оптимизации работы с группой детей.

е) Образовательная программа

форма (учебная, учебно-воспитательная программа, УМП, концепция, методические рекомендации)

ж) Дополнительное образование

сфера применения разработки: (учебная деятельность, факультативы, кружковая деятельность, внеклассная работа и т.л.)

II раздел (заполняется экспертом)

1. Теоретико-методологическая база авторской разработки:

- Степень новизны: данный педагогический проект образовательной программы по сенсорному развитию «Живая сказка» для детей 3-7 лет реализует комплексный подход к дошкольному образованию и воспитанию детей, который заключается в следующем: автором обоснована система формирования знаний, умений и навыков, характеризующаяся целостностью, последовательностью, многоуровневостью; автором выявлены условия успешности применения Программы; включение обучающихся в педагогически организованную деятельность; увеличение доли самостоятельности и познавательной активности детей.

-Теоретическое обоснование отбора содержания разработки:

В данном проекте присутствуют теоритически обоснованные критерии отбора научных знаний, что свидетельствует о принадлежности предмета данного педагогического проекта к достаточно проработанным областям педагогической науки и позволяет определить степень его ценности и значимости для педагогов и учащихся дошкольных учреждений как высокую. В силу методической направленности представленного на экспертизу материала, его можно отнести к собственно методическим материалам.

Таким образом, актуальным вопросом при реализации данного проекта в педагогической практике является дальнейшая систематизация собранного материала и накопленного практического опыта, а также теоретизация принципов отбора и построения материала для данной сферы педагогической деятельности.

- Методологическая и методическая база разработки: содержание выстроено автором на основании имеющихся учебно-методических комплексов, перечисленных в перечне использованной автором учебно-методической литературы, а также ее собственного богатого опыта практической деятельности в указанной области.

- Ключевые понятия, ведущая идея авторской разработки: автор выдвинула гипотезу, что сенсорное развитие и воспитание детей стимулирует их позитивную эмоциональную

активность, побуждает к снятию психоэмоционального и мышечного напряжения, а также способствует обеспечению их психологического благополучия. Ключевыми для данной разработки являются понятия: сенсорное развитие, социально-эмоциональная сфера, снятие психоэмоционального напряжения и эмоционального возбуждения у детей, расширение познавательной сферы.

- Мотивирующие и развивающие факторы авторской разработки: данная программа является актуальной, полностью соответствующей возрастному и интеллектуальному развитию указанной категории детей.

2. Содержательная характеристика авторской разработки:

Реализация таких принципов педагогического проекта как интеграция, системность, учет возрастных особенностей обучающихся в целом дает возможность строить образовательный и воспитательный процесс с опорой на данную Программу. Это, с одной стороны, повышает интерес детей к овладению представленными в Программе знаниями, умениями и навыками, а с другой - позволяет мотивировать ребенка на применение полученных знаний, умений и навыков в дальнейшей учебной деятельности. В результате усиления практической направленности осуществляется задача формирования новых учебно-познавательных компетенций обучающихся.

3. Реализация принципов преемственности и перспективности:

В качестве важнейшего средства обучения данным педагогическим проектом предусмотрено использование описанных автором методов. Цель Программы – создание условий для активизации сенсорного аппарата, знакомство с приемами снятия психоэмоционального напряжения и эмоционального возбуждения у детей, расширение познавательной сферы. Основным средством реализации проекта являются занятия в сенсорной комнате с дошкольниками 3-7 лет.

Автор убедительно демонстрирует преемственность и перспективность предлагаемого метода в дальнейшем становлении личности ребенка, благодаря которому осуществляется развитие эмоциональной, социально-личностной сферы у детей старшего дошкольного возраста, а также создание комфортной образовательной среды, что определяется, прежде всего, поддержкой ребенка через построение его образовательной траектории и коррекции особенностей его развития.

4. Практическая направленность авторской разработки, ее вклад в реализацию программы развития образовательного учреждения (концепции целостного педагогического процесса):

Анализ полученных результатов, сопоставление гипотетической и фактической картин могут стать основой для дальнейших научных исследований в данной области и быть использованы при создании новых программ, методик преподавания и методических пособий в образовательном учреждении, обеспечивая целостность образовательной и

воспитательной среды. Автором данного педагогического проекта установлены общие свойства, которые позволяют выявить основные особенности последовательного внедрения проекта. Среди них - нормализация психического и эмоционального состояния дошкольника, снижение беспокойства и агрессивности, снятие нервного возбуждения и тревожности, активизация мозговой деятельности, развитие восприятия и познавательной деятельности.

5. Наличие критериев и диагностического сопровождения по выявлению результативности авторской разработки:

Важно отметить, что обозначение результата данного проекта посредством перечня соответствующих сформированных знаний, умений и навыков учащихся является существенным преимуществом данной разработки и свидетельствует о соответствующем уровне теоретической и методической подготовки автора.

Представления о результате объединяет общая мысль, что вся активность обучающегося, развиваемая в процессе деятельности, направлена на получение комплексного результата, который в данном случае является завершением деятельного акта в соответствии с педагогической целью. При этом заявленная гипотеза рассматривается в качестве предвосхищаемого результата деятельности, и, с точки зрения автора проекта, она является доказанной.

Тщательно проработанный автором материал обобщает значительный педагогический опыт, обеспечен информативно и может быть успешно использован педагогами в работе с воспитанниками дошкольного учреждения. Проект может быть рекомендован к использованию в дошкольных образовательных учреждениях.

Директор
АНО СПб ЦДПО

Кандидат педагогических наук
Начальник научно-методического отдела
АНО "СПб ЦДПО"



М.Ю. Середенко

А. О. Марова

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	8
1.1. Пояснительная записка	8
1.2. Цель и задачи программы	10
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	12
2.1. Принципы построения программы	12
2.2. Психолого-педагогические условия реализации программы	13
2.3. Содержание образовательных областей	14
2.4. Методики и технологии	15
2.5. Формы организации совместной деятельности	15
2.6. Формы взаимодействия с семьями воспитанников	15
2.7. Практическая значимость программы	15
2.8. Содержание видов деятельности	16
2.9. Предполагаемые результаты	16
2.10. Инструментарий мониторинга	17
2.11. Результаты мониторинга	20
2.12. Результаты инновационной деятельности	20
2.13. Формы трансляции инновационного педагогического опыта	22
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	27
3.1. Компоненты РППС по реализации образовательной программы «Живая сказка»	27
3.2. Описание развивающей предметно-пространственной среды сенсорной комнаты	28
3.3. Структура совместной деятельности в сенсорной комнате	32
3.4. Учебно - тематическое планирование совместной деятельности для детей 3 – 4 лет	34
3.5. Учебно - методическое обеспечение программы для детей 3 – 4 лет	37
3.6. Учебно - тематическое планирование совместной деятельности для детей 4 – 5 лет	43
3.7. Учебно - методическое обеспечение программы для детей 4 – 5 лет	49
3.8. Учебно - тематическое планирование совместной деятельности для детей 5 – 6 лет	56
3.9. Учебно - методическое обеспечение программы для детей 5 – 6 лет	61
3.10. Учебно - тематическое планирование совместной деятельности для детей 6 – 7 лет	67
3.11. Учебно-методическое обеспечение программы для детей 6 – 7 лет	74
4. БИБЛИОГРАФИЯ	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

«Мир входит в сознание человека лишь через дверь органов внешних чувств. Если она закрыта, то он не может войти в него, не может вступить с ним в связь».

Б. Прейер

Актуальность

Испокон веков самой большой ценностью для любого человека было здоровье. Не зря говорят: «Деньги потерял — ничего не потерял, время потерял — многое потерял, здоровье потерял — всё потерял». По определению ВОЗ «Здоровье является состоянием полного физического, духовного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов».

Одна из главных задач ФГОС ДО – сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, а также создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка.

Один из основоположников сенсорного развития Л.С. Выготский отмечал, что «эмоциональные реакции должны составить основу воспитательного процесса». Как известно, эмоции и чувства плохо поддаются волевой регуляции. Взрослым надо помнить об этом, сталкиваясь с нежелательными или неожиданными для них детскими эмоциями. Чувства ребенка в таких острых ситуациях лучше не оценивать, т. к. это повлечет за собой лишь непонимание или негативизм. Нельзя требовать от ребенка не переживать того, что он переживает, чувствует, можно ограничить лишь форму проявления его негативных эмоций. Кроме того, задача педагогов состоит не в том, чтобы подавлять или искоренять эмоции, а в том, чтобы научить детей ощущать свои эмоции, управлять своим поведением.

Высокая заболеваемость, ухудшение экологии, отсутствие культуры ЗОЖ у детей и родителей диктуют необходимость использования современных форм организации образовательной деятельности в ДОО. Перед воспитателями ДОО в данном аспекте стоит необходимость поиска эффективных путей по сохранению и укреплению здоровья дошкольников, обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи, повышения

компетентности родителей в вопросах охраны и укрепления здоровья детей и создания условий для позитивной социализации детей дошкольного возраста.

Современная семья включается во множество сфер жизнедеятельности общества. При этом сокращение свободного времени родителей из-за поиска дополнительных источников дохода, психологические перегрузки, стрессы и наличие других патогенных факторов способствуют развитию у родителей синдрома хронической усталости, что в свою очередь не позволяет им уделять необходимое внимание своему ребенку. Несмотря на заинтересованность родителей в сохранении здоровья ребенка, им не всегда удается грамотно решить многие вопросы и возникшие проблемы, тем более что многие дети большую часть времени находятся в детском саду. Поэтому одна из задач ДОО – оказание квалифицированной помощи семье в сохранении и укреплении физического и психологического здоровья ребенка.

В настоящее время в дошкольных образовательных организациях широко используются разные виды тренингов, но довольно редко — специально разработанные программы развивающих занятий в сенсорной комнате.

В 2010-2011 учебном году Ныробский детский сад принимал участие в муниципальном конкурсе инновационных социально-образовательных проектов по расширению общественного участия в управлении образованием «Путь к партнерству». Победа в конкурсе позволила нам воплотить в жизнь реализацию задачи сохранения и укрепления здоровья наших воспитанников через создание в детском саду сенсорной комнаты на средства от полученного гранта.

Перед педагогическим коллективом ДОО встала задача - помочь детям в ощущении своих эмоций, управлении своим поведением. Мы хотели, чтобы сенсорная комната явилась не просто местом релаксации наших воспитанников, но и местом для проведения развивающих занятий для позитивной социализации детей в их дальнейшую жизнь.

Для решения данной проблемы с 01.09.2013 г. в МАДОУ «Ныробский детский сад» реализуется долгосрочный инновационный образовательный проект «Позитивная социализация детей дошкольного возраста посредством образовательной программы «Живая сказка».

Интеллектуальным продуктом проекта стала разработанная руководителем проекта Шляпиной М.В. образовательная программа «Живая сказка», которая эффективно реализуется педагогом с 2013 г. по настоящее время. Образовательная программа «Живая

сказка» направлена на позитивную социализацию дошкольников с использованием технологии создания атмосферы радостного проживания детьми дошкольного детства.

Программа «Живая сказка» реализуется в условиях сенсорной комнаты нашей дошкольной образовательной организации. Данная программа является дополнительной программой к ООП ДО МАДОУ «Ныробский детский сад».

Программа составлена для каждой возрастной группы детей. Все педагоги детского сада проводят занятия в сенсорной комнате по составленному графику с использованием программы «Живая сказка» и банка методических материалов, разработанного руководителем проекта за период реализации программы. Педагоги имеют возможность разрабатывать свои занятия, дополнять или изменять тему и форму занятия в зависимости от меняющихся интересов детей и поставленной цели.

Для родителей и педагогов ДОО систематически согласно плану Министерства образования и науки Пермского края и ГАУ ДПО «ИРО Пермского края» проводятся стажировки, мастер-классы, педагогические мастерские с использованием интерактивного оборудования сенсорной комнаты.

Опыт работы транслируется автором программы в рамках всероссийских профессиональных конкурсов, на сайтах издательств «Просвещение», корпорации «Российский Учебник», в печатных педагогических всероссийских изданиях (журнал «Дошкольная педагогика»), на сайте ГАУ ДПО «ИРО Пермского края», в рамках краевых педагогических мастерских, муниципального Единого дня ДОП, Дней открытых дверей МАДОУ «Ныробский детский сад», в газете «Наш любимый детский сад», на сайте ДОО.

Современный ребенок испытывает недостаток тактильных, слуховых и обонятельных ощущений. Порой он воспринимает мир однобоко. Вернуть всю остроту восприятия мира, адаптировать ребенка к будущей взрослой жизни, и тем самым сохранить и укрепить здоровье воспитанников – главное назначение сенсорной комнаты нашего детского сада.

Этапы реализации проекта

Организационный этап

1. Решение педсовета № 3 от 29.08.2013 «Об утверждении плана-графика реализации образовательного проекта».

2. Теоретический анализ и систематизация существующих методик и программ по сохранению и укреплению здоровья дошкольников, в том числе, в условиях сенсорной комнаты.
3. Изучение действующих нормативных документов.
4. Разработка образовательной программы «Живая сказка».

Основной этап

1. Практическая реализация образовательной программы «Живая сказка».
2. Разработка пакета методических и практических материалов по сопровождению программы.
3. Ежегодный мониторинг результатов, полученных в процессе реализации программы.
4. Трансляция практических результатов реализации программы на институциональном, муниципальном, краевом и всероссийском уровнях.

Заключительный этап

1. Мониторинг реализации ОП «Живая сказка» для детей 3 – 7 лет.
2. Анализ результатов использования ЗСТ в работе по сохранению и укреплению здоровья дошкольников, в том числе, в условиях сенсорной комнаты.
3. Обобщение опыта работы по теме проекта.
4. Тиражирование результатов проекта на муниципальном, краевом и всероссийском уровнях.

Целевая группа: дети дошкольного возраста 3 – 7 лет, родители и педагоги МАДОУ «Ныробский детский сад».

Цель программы состоит в том, чтобы создать условия для сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, их позитивной социализации и расширения познавательной сферы дошкольников средствами сенсорной комнаты.

Задачи программы

Задачи для детей

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и

творческого потенциала каждого ребенка.

3. Формирование у детей основ духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
4. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни.
5. Развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств детей, их инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.
6. Формирование коммуникативных навыков на основе сотрудничества со сверстниками и взрослыми.
7. Развитие и обогащение у детей всех видов чувственного восприятия, тактильных ощущений, знакомство с приемами снятия психоэмоционального напряжения и умения контролировать свое поведение.

Задачи для родителей

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах охраны и укрепления здоровья детей.
2. Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования.
3. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
4. Создание условий для развития социальной активности и инициативности родительского сообщества, инициации новых форм развивающего взаимодействия ДОО с родительским сообществом.
5. Создание условий для формирования активной родительской позиции на основе продуктивного сотрудничества ДОО и семьи и создания единого социально-образовательного пространства, включающего ДОО и семью.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Принципы построения программы «Живая сказка»

В основу создания ОП «Живая сказка» положены основные принципы ФГОС ДО, а именно:

1. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка (индивидуализация образования)
2. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.
3. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
4. Сотрудничество МАДОУ «Ныробский детский сад» с семьей.
5. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Программа «Живая сказка» является *программой психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации*, развития личности детей дошкольного возраста и направлена на:

1. Создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации и личностного развития;
2. Создание условий для развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками с учетом возрастных и индивидуальных возможностей и способностей;
3. Создание развивающей образовательной среды, представляющей систему условий социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста.

Программа также направлена на создание *социальной ситуации развития* для участников образовательных отношений, включая создание в нашей ДОО образовательной среды, которая:

1. Гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. Обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3. Создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
4. Обеспечивает открытость дошкольного образования;
5. Создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Условия для создания социальной ситуации развития детей

Реализация образовательной программы «Живая сказка» позволяет создать условия для социальной ситуации развития детей, а именно:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
2. Поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
3. Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
4. Непосредственная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
5. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
6. Создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
7. Развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
8. Развитие умения детей работать в группе сверстников;
9. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (зона ближайшего развития каждого ребенка), через создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
10. Организация видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
11. Поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
12. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Психолого – педагогические условия реализации программы

1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям.
3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
8. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Программа «Живая сказка» реализуется в формах, специфических для детей дошкольного возраста, прежде всего в форме развивающих занятий - игры, познавательной и исследовательской деятельности и творческой активности.

В программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе, и с ограниченными возможностями здоровья.

Автором программы предусмотрено проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий для детей с ОВЗ для их разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, образовательных потребностей и социальной адаптации.

Программа для родителей и педагогов ДОО реализуется в формате институциональных, муниципальных и краевых мастер-классов, тренингов, педагогических мастерских, Днях открытых дверей, КПК для педагогов ДОО согласно плану.

Формы взаимодействия с родителями: участие в мониторинге, анкетировании, мастер-классы, дни открытых дверей, педагогические мастерские, газета "Наш любимый детский сад", сайт ДОО.

Содержание образовательных областей

Программа «Живая сказка» составлена с учетом основных принципов ФГОС ДО и охватывает все образовательные области развития детей дошкольного возраста, обеспечивая развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Социально-коммуникативное развитие в программе «Живая сказка» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства и мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, развитии крупной и мелкой моторики обеих рук, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательных областей реализуется в программе «Живая сказка» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности), специфики их образовательных потребностей и интересов.

Используемые методики и технологии

1. Технологии развивающего обучения.
2. Игровые технологии.
3. ИКТ - технологии.
4. Сказкотерапия.
5. Цветотерапия.
6. Звукотерапия.
7. Ароматерапия.
8. Проектирование.

Формы организации совместной деятельности

Занятия в сенсорной комнате используются в комплексе с традиционными педагогическими приемами и методами, могут быть групповыми и индивидуальными.

➤ **Совместно-индивидуальная деятельность** – каждый участник делает свою часть общей цели (задачи) независимо друг от друга.

➤ **Совместно-последовательная деятельность** – общая цель (задача) выполняется последовательно каждым участником.

➤ **Совместно-совместная деятельность** – происходит одновременное взаимодействие каждого участника со всеми остальными.

Практическая значимость программы

1. Создание условий для развития личности каждого ребенка с учетом их жизненной ситуации.
2. Стабильные показатели снижения уровня заболеваемости детей.
3. Формирование у детей и родителей стойких навыков ЗОЖ в повседневной жизни.

4. Формирование у ребенка способности к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных жизненных ситуациях.
5. Профилактика асоциального поведения детей.
6. Обеспечение эмоционального благополучия детей.
7. Активное участие родителей в образовательной деятельности и создании развивающей среды с использованием современных здоровьесберегающих технологий.

Содержание видов деятельности

1. *Игровая деятельность* - развивающие, обучающие, дидактические игры, детское экспериментирование, сюжетно-ролевые игры.
2. *Познавательно-исследовательская деятельность* – наблюдение натуральных объектов, исследование объектов окружающего мира, экспериментирование, проектирование, творческое моделирование.
3. *Коммуникативная деятельность* – общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, восприятие художественной литературы и фольклора, составление связных рассказов, разучивание стихов, отгадывание загадок, пение, речевые игры.
4. *Двигательная деятельность* – овладение основными видами движения, подвижные игры, игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики.
5. *Продуктивная деятельность* – рисование, аппликация, конструирование и лепка по теме занятия.
6. *Музыкальная деятельность* – инсценировка сказок, пение, постановка музыкальных сказок, восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения.

Предполагаемые результаты

Для детей

1. Стабильно высокие показатели снижения заболеваемости воспитанников.
2. Формирование у детей навыков продуктивного общения на основе совместной деятельности.
3. Развитие у ребенка стремления к возможности разрешения конфликта.
4. Формирование у ребенка принятия социальных норм и правил поведения в различных жизненных ситуациях.

5. Развитие у ребенка инициативы и самостоятельности в игре, общении и других видах деятельности.
6. Формирование у ребенка способности выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
7. Развитие у ребенка установки положительного отношения к миру, к другим людям и самому себе.
8. Развитие у ребенка навыков активного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
9. Развитие у ребенка умения договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
10. Развитие у ребенка умения владеть разными формами и видами игры, различать условную и реальную ситуации, уметь подчиняться разным правилам и социальным нормам;
11. Формирование у ребенка способности к волевым усилиям, следования социальным нормам поведения и правилам.

Для родителей

1. Повышение компетентности родителей в вопросах современного дошкольного образования.
2. Родители являются заинтересованными активными партнерами во внедрении ФГОС ДО, в том числе, по вопросам сохранения и укрепления здоровья детей.
3. Родители являются активными участниками образовательных отношений.

Форма организации занятий: подгрупповые по 4- 5 человек, 2 раза в неделю по 10-15 минут.

Методы

Основным методом развивающего взаимодействия является **совместная деятельность** взрослых (родителей и педагогов) с детьми.

Для повышения эффективности используются разные **формы и методы** развивающего взаимодействия с детьми и родителями, а именно:

1. Дидактические игры и упражнения на активизацию сенсорного аппарата и повышение сенсорной чувствительности, на контакт с телом (с применением элементов игрового сенсомоторного тренинга).
2. Метод введения затруднений.
3. Дыхательная гимнастика.
4. Этюды на тренировку отдельных групп мышц.
5. Релаксационные упражнения.
6. Массаж и самомассаж.

Структура совместной деятельности

Зарекомендовала себя как положительная следующая *структура совместной деятельности* в сенсорной комнате:

1. **Приветствие** (вхождение в процесс), во время которого создается положительный эмоциональный настрой.
2. **Определение цели.**
3. **Практические упражнения.**
4. **Рефлексия** (сравнение поставленных и достигнутых целей – какие чувства испытали, что получили для себя, определение последующих целей).
5. **Прощание** (проговаривание слов благодарности каждому участнику).

Инструментарий мониторинга

Изучение результатов, полученных в процессе реализации данной программы, проводилось в процессе педагогического мониторинга с использованием методики Н.И.Озерецкого и М.О.Гуревич «Диагностика определения уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей».

Для изучения эмоциональной сферы была использована «Батарей методик по исследованию эмоциональной сферы дошкольников» Л.С.Цветковой.

**Схема обследования уровня сформированности
моторных и сенсорных процессов у детей
(диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревич)**

1. Оценка состояния общей моторики:

Оценка статического равновесия

Сохранить равновесие в течение не менее 6—8 с (средний уровень, удовлетворительный результат) в позе «аист»: стоя на одной ноге, другую согнуть в колене так, чтобы ступня касалась коленного сустава опорной ноги, руки на поясе. Ребенок должен сохранять равновесие и не допускать дрожания конечностей.

Оценка динамического равновесия

Преодолеть расстояние 5 м прыжками на одной ноге, продвигая перед собой носком ноги коробок спичек. Отклонение направления движения не должно быть при этом более 50 см.

2. Оценка ручной моторики:

Выполнение поочередно каждой рукой следующих движений: вытянуть вперед второй и пятый пальцы («коза»), второй и третий пальцы («ножницы»), сделать «кольцо» из первого и каждого следующего пальца.

Координация движений обеих рук «кулак — ладонь»: руки лежат на столе, причем одна кисть сжата в кулак, другая — с распрямленными пальцами. Одновременное изменение положения обеих кистей, распрямляя одну и сжимая другую.

Тесты зрительно-моторной координации:

Срисовывание простых геометрических фигур, пересекающихся линий, букв, цифр с соблюдением пропорций, соотношения штрихов.

Срисовывание фразы из 3—4 слов, написанной письменным шрифтом, с сохранением всех элементов и размеров образца.

3. Оценка тактильных ощущений:

Узнавание знакомых предметов на ощупь (расческа, зубная щетка, ластик, ложка, ключ), правой и левой рукой попеременно.

Узнавание на ощупь объемных тел (шар, куб), плоскостных геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник).

4. Оценка владения сенсорными эталонами:

Тесты цветоразличения

Раскладывание в ряд 7 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого.

Называние и показ всех цветов спектра, название и показ не менее 3 оттенков цвета, имеющих собственное название (малиновый, алый и т. д.).

Различение формы

Группировка геометрических фигур с учетом формы: перед ребенком выкладывают в ряд треугольник, круг, квадрат; необходимо подобрать к ним соответствующие фигуры из 15 предложенных.

В зависимости от возраста детей можно усложнить данное задание: увеличить количество предъявляемых форм (до 5) и раздаточного материала (до 24).

Восприятие величины

Раскладывание в порядке убывающей (возрастающей) величины 10 палочек длиной от 2 до 20 см.

Ранжирование по величине в ряд 10 элементов на основе абстрактного восприятия, определение места, куда нужно поставить в ряд ту фигуру, которую убрал педагог.

5. Оценка зрительного восприятия:

Узнавание и название реалистичных изображений (10 изображений).

Узнавание контурных изображений (5 изображений).

Узнавание зашумленных и наложенных изображений (5 изображений).

Выделение букв и цифр (10), написанных разным шрифтом, перевернутых.

6. Оценка слухового восприятия:

Воспроизведение несложных ритмических рисунков.

Определение на слух реальных шумов и звуков (или записанных на магнитофон): шуршание газеты, плач ребенка, звуки капающей воды из крана, стук молотка и др.

Определение начального согласного в слове: ребенку дают 4 предметные картинки; услышав слово, он поднимает ту картинку, которая начинается с соответствующего звука.

7. Оценка пространственного восприятия:

Показ и название предметов, которые на рисунке изображены слева, справа, внизу, вверху, в центре, в правом верхнем углу.

Определение расположения предметов в пространстве: над — под, на — за, перед — возле, сверху — снизу, выше — ниже.

Конструирование по образцу из 10 счетных палочек.

8. Оценка восприятия времени:

Беседа на выяснение ориентировки в текущем времени (часть суток, день недели, месяц, время года), прошедшем и будущем времени, например: «Весна закончится, какое время года наступит?».

Оценка выполнения любого задания оценивается по трем **качественным критериям:**

«отлично» — если ребенок выполняет задание самостоятельно и правильно, объясняя его, полностью следуя инструкции, допуская иногда незначительные ошибки;

«хорошо» — если имеются умеренные трудности, ребенок самостоятельно выполняет только легкий вариант задания, требуется помощь разного объема при выполнении основного задания и комментировании своих действий;

«удовлетворительно» — задание выполняется с ошибками при оказании помощи или учащийся совсем не справляется с заданием, испытывает значительные затруднения в комментировании своих действий.

Л.С.Цветкова «Батарей методик по изучению эмоциональной сферы дошкольников»

Тесты	Материал	Инструкции	Анализ ошибок
Восприятие и оценка эмоционального содержания картин	Сюжетные картинки различного эмоционального содержания: 1.Перов «В последний путь» 2.Перов «Тройка»	Скажи, какая это картина (веселая или грустная)? Почему ты так думаешь? Эти картины похожи или это одна и та же картина?	Исследуется состояние эмоциональных отношений, их развитость (адекватность, неадекватность, уплощенность, негативизм)
Восприятие и оценка эмоционального состояния ситуации	Ты видишь, как птичка поранила лапку.	Как ты к этому относишься? Тебе весело? Грустно? Все равно?	Исследуется состояние эмоциональных отношений, их развитость (адекватность, неадекватность, уплощенность, негативизм)
Исследование сопереживания	Картины Т.Клотда «Опять двойка» и «Последняя	Скажи, что здесь нарисовано: веселое или грустное событие? Как ты к этому относишься? Тебе весело? Грустно? Все равно?	Исследуется сформированность эмоциональных отношений

	весна»		
Отношение к близким	Картины: женщины, мужчины, девочки, мальчики, собаки	Представь себе, что это твои родные (мама, папа, брат, сестра). А это просто дядя, тетя, мальчик, девочка, собака. Разложи картинки так, чтобы на первом месте был тот, кого ты любишь больше всего, на втором тот, кого ты любишь немного меньше и т.д.	Исследуется сформированность системы эмоциональных отношений
Воспроизведение эмоций	Листы бумаги, цветные карандаши, фломастеры	Нарисуй что –нибудь веселое, радостное. А теперь что –нибудь печальное, нерадостное. Покажи на лице радость, печаль, горе.	Исследуется воспроизведение эмоций, связь мимики, эмоций.

Результаты реализации программы

Результаты реализации программы представлены за период с 2018 г. по 2023 г.

(выпуск детей 2023 года)

Уровень развития	Сентябрь 2018 г.	Май 2023 г.	Увеличение
Высокий	3 %	95%	+92 %
Средний	48 %	4 %	-44 %
Низкий	49 %	1 %	-48 %

Таким образом, полученные результаты позволяют сделать вывод о том, что образовательная программа «Живая сказка» детьми 3 – 7 лет освоена успешно, что свидетельствует об эффективности методов, форм, средств образовательной работы с воспитанниками группы.

Как показала наша практика, использование применяемых технологий в сенсорной комнате, элементов игротерапии наряду с традиционными методами и приемами обучения дает наибольший результат в работе по сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

Занятия в сенсорной комнате используются как дополнительный инструмент терапии

и повышают эффективность любых мероприятий, направленных на улучшение психического и физического здоровья наших воспитанников.

Мониторинг оценки физического развития и анализ заболеваемости детей свидетельствует об успешности реализации программы «Живая сказка» и эффективности используемых здоровьесберегающих технологий.

Полученные диагностические данные подтверждают успешность реализации образовательной программы «Живая сказка». Результаты педагогического мониторинга будут использованы для оценки эффективности педагогических действий, построения образовательной траектории ребенка (индивидуализации) и оптимизации работы с группой детей в 2023 -2024 учебном году.

Результаты инновационной деятельности

1. Образовательная программа «Живая сказка» для детей 3 – 7 лет в 2013 – 2023 г.г. реализована в полном объеме.
2. Реализация программы «Живая сказка» позволила получить стабильно низкие показатели уровня заболеваемости наших воспитанников.
3. Реализация образовательной программы «Живая сказка» позволила обеспечить увеличение уровня сформированности сенсорно-моторных процессов детей на 92 %.
4. Количество воспитанников с низким уровнем развития снизилось на 48% и составляет 1% от общего количества воспитанников (дети ОВЗ).
5. Разработан пакет методических и практических материалов по введению ФГОС ДО по теме «Сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста в условиях сенсорной комнаты».
6. Педагоги активно используют в своей деятельности здоровьесберегающие технологии.
7. Повысилась активность и инициативность родителей по вопросам здоровьесбережения детей.
8. Возросла компетентность родителей в вопросах современного образования в условиях перехода на ФГОС ДО.
9. Инновационный опыт транслируется на муниципальном, краевом и всероссийском уровнях.

Перспективы развития

1. Расширение спектра образовательных услуг с привлечением, в том числе детей, не посещающих ДОО.
2. Активное участие родителей в образовательной деятельности ДОО.
3. Приобретение современного интерактивного оборудования для сохранения и укрепления здоровья дошкольников, в том числе, в условиях сенсорной комнаты.
4. Создание блока на сайте ДОО по теме проекта.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Описание развивающей предметно-пространственной среды сенсорной комнаты

МАДОУ «Ныробский детский сад»

В сенсорной комнате с помощью различных компонентов развивающей предметно-пространственной среды создается ощущение комфорта и безопасности. Спокойная цветовая гамма обстановки, мягкий свет, приятные ароматы, тихая нежная музыка — все это создает ощущение покоя, умиротворенности. Мягкая среда сенсорной комнаты обеспечивает уют, комфорт и безопасность. Сенсорная комната позволяет обогатить ребенка положительными эмоциями, поэтому общение с детьми происходит мягко и ласково, с улыбкой. Поистине волшебное воздействие интерактивной среды создает невидимый мостик между ребенком и педагогом.

Развивающая предметно-пространственная среда сенсорной комнаты позволяет ребенку быть самим собой, т.к. в ней можно забыть обо всем и спрятаться от внешнего мира. Игры – занятия с детьми проводятся с использованием разнообразного материала, что позволяет с легкостью переключать малышей с одного вида деятельности на другой, усиливает развитие познавательного интереса и оказывает позитивное влияние на развитие личности каждого ребенка.

Занятия носят игровой характер. Персонажами игры становятся сами дети и воспитатель. В сенсорной комнате можно получить совершенно новые представления об окружающем мире, ведь 90% информации, как известно, воспринимается через глаза.

На занятиях в сенсорной комнате дети узнают о создании и назначении предметов, играют и экспериментируют с представленными материалами, а также обогащают свой чувственный опыт. Находясь в сенсорной комнате, ребенок не подвергается никаким давлениям извне и ощущает себя в полной безопасности.

Положительные эмоциональные переживания, возникающие у детей в процессе звучания приятных музыкальных произведений, помогают им сосредоточить внимание, тонизируют центральную нервную систему, способствуют регуляции процессов возбуждения и торможения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, может изменяться в зависимости от образовательной ситуации, что позволяет стимулировать познавательную, двигательную, игровую и исследовательскую активность детей.

Условно оборудование сенсорной комнаты можно разделить на два функциональных блока:

1. *Релаксационный* — мягкие ковровые покрытия, пуфики-кресла и подушечки, мягкие модули, набор CD, пузырьковая колонна с рыбками, сухой бассейн, приборы, создающие рассеянный свет (декоративные светодиодные светильники), фонотека релаксационной музыки;

2. *Активационный* — оборудование со светооптическими и звуковыми эффектами, массажные мячики и валики, сенсорная тропа, массажеры, LED – панель, фиброоптические комплексы «Веселое облако» и «Звездный дождь», набор рукавичек «Эмоции», мягкий модуль «Куб «Эмоции», музыкальная картина «Водопад», зеркальный шар с приводом, световая пушка.

Развивающая предметно-пространственная среда сенсорной комнаты ***удовлетворяет требованиям ФГОС ДО к РППС и обеспечивает возможность совместной деятельности*** детей и взрослых, т.к.:

1. Оборудование СК безопасно для детей, т.к. выполнено из мягкого, экологически чистого высококачественного материала.

2. Мягкие цвета оборудования СК комфортны для восприятия детьми, что помогает создать психологически комфортную игровую среду.

3. Компоненты РППС СК легко трансформировать, приспособив их для достижения тех или иных педагогических целей, изменяя РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

4. Компоненты РППС СК соответствуют возрастным особенностям и возможностям детей, обеспечивая организацию всех видов детской деятельности, а также возможность самовыражения детей (принцип содержательной насыщенности).

5. Полифункциональность РППС СК предполагает одновременное использование ее различных компонентов или дополнение их разнообразным нетрадиционным оборудованием.

6. Компоненты РППС СК не закреплены жестко (кроме аквалампы-аквариума) и доступны для спонтанной и организованной игры детей.

7. РППС СК периодически меняется и дополняется, обеспечивая вариативность РППС.

Компоненты РППС по реализации образовательной программы «Живая сказка»

1. Паспорт - рецензия АНО «Санкт-Петербургский центр ДПО» образовательной программы «Живая сказка», 2014 г.
2. Оборудование сенсорной комнаты, пополняющееся в соответствии с планом реализации проекта.
3. Пакет методических и практических материалов по реализации программы «Живая сказка».

Для обеспечения сохранения и укрепления здоровья воспитанников педагогами разработаны и продуктивно используются следующие *методические и практические материалы*:

1. Планирование работы по методической теме «Сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста в условиях сенсорной комнаты».
2. Перспективное планирование работы по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни.
3. Комплексы утренней гимнастики.
4. Перспективное планирование упражнений на релаксацию и расслабление мышц.
5. Комплексы дыхательных упражнений.
6. Комплексы упражнений для глаз.
7. Конспекты образовательной деятельности и игровых практик для детей, мастер-классов, семинаров-практикумов, тренингов для родителей и педагогов ДОО.
8. Картотека дидактических и развивающих игр.

УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3 – 4 ГОДА)

№	ТЕМА	КОЛ-ВО ЧАСОВ
ОКТАБРЬ		
1	«В ОСЕННЕМ ЛЕСУ»	1
2	«КТО ЖИВЕТ В ОСЕННЕМ ЛЕСУ»	1
3	«ПОМОЖЕМ ЕЖУ СОБРАТЬСЯ В ГОСТИ»	1
4	«В ГОСТИ К МИШКЕ»	1
НОЯБРЬ		
1	«В ЛЕСУ У МЕДВЕЖОНКА»	1

2	«ПРОГУЛКА ПО ЛЕСУ»	1
3	«ИГРАЕМ С КОТЕНКОМ»	1
4	«ВЕСЕЛОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»	1
ДЕКАБРЬ		
1	«КОЛОКОЛЬНЫЙ ЗВОН»	1
2	«В ГОСТЯХ У СНЕЖНОЙ КОРОЛЕВЫ И СОЛНЫШКА»	1
3	«ЗДРАВСТВУЙ, ЕЛОЧКА – КОЛЮЧАЯ ИГОЛОЧКА»	1
4	«ДЕД МОРОЗ СПЕШИТ К НАМ В ГОСТИ»	1
ЯНВАРЬ		
1	«В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»	1
2	«ВЕСЕЛАЯ ОБЕЗЬЯНКА»	1
3	«РАЗГОВОР КРАСОК»	1
4	«В ГОСТЯХ У НЕЗНАЙКИ»	1
ФЕВРАЛЬ		
1	«КУКЛЫ»	1
2	«ЧТО ЕЩЕ ЕСТЬ ИНТЕРЕСНОГО В СЕНСОРНОЙ КОМНАТЕ»	1
3	«В ЗИМНЕМ ЛЕСУ»	1
4	«НАШИ ДРУЗЬЯ- ПТИЦЫ»	1
МАРТ		
1	«РУСАЛОЧКИ В ПОДВОДНОМ ЦАРСТВЕ»	1
2	«РЫБКИ ИГРАЮТ, РЫБКИ СВЕРКАЮТ»	1
3	«ВРЕМЕНА ГОДА»	1
4	«ЦВЕТУЩАЯ ВЕСНА»	1
АПРЕЛЬ		
1	«ВОЛШЕБНИЦА НОЧЬ»	1
2	«ПРОКАЗНИК – ВЕТЕРОК»	1
3	«МЫ – СТРОИТЕЛИ»	1
4	«ЗВЕЗДЫ И ПЛАНЕТЫ»	1
МАЙ		
1	«КАРТИНКИ НА ПЕСКЕ»	1
2	«БАБОЧКИ НА ЛУГУ»	1
3	«МОЯ МЕЧТА»	1
4	«ЗДРАВСТВУЙ, ЛЕТО!»	1

Учебно - методическое обеспечение программы для детей 3 – 4 лет

Тема	Планируемые результаты	Приемы и методы	Оборудование
«В осеннем лесу»	Умеет внимательно слушать звуки, угадывать предметы на ощупь, рассказывать о своих ощущениях, показывать пиктограммой свое настроение.	Беседа Пальчиковая гимнастика Релаксационные упражнения Пение песенок	Сенсорная тропа Цветы Шифоновая ткань Пиктограммы Ноутбук
«Кто живет в осеннем лесу»	Умеет вдыхать медленно воздух через нос и выдыхать через рот. Может выполнять действия в соответствии с текстом	Драматизация Имитация движений Саморегуляция Отгадывание загадок	Ширма Игрушки Листья Массажные мячики LED - панель
«Поможем ежу собраться в гости»	Имитирует движения животных под музыку. С удовольствием слушает шум воды и пение птиц. Умеет рассказывать о своих ощущениях.	Дидактическая игра Релаксационные упражнения Пальчиковые игры	Тактильное полотно Сенсорная тропа Игрушка ежик Ноутбук
«В гости к мишке»	Умеет ходить по сенсорной тропе. Выполняет упражнения на расслабление. С интересом слушает музыку.	Рассказ Пение песенок Имитация саморегуляция	Листья Тактильное полотно Корзина Барабан Рисунки LED - панель

Тема	Планируемые результаты	Приемы и методы	Оборудование
«В лесу у медвежонка»	Имитирует голоса сказочных героев, умеет ходить по сенсорной тропе с препятствиями. Выражает пиктограммой свое настроение.	Пальчиковые игры Чтение стихов Релаксационные упражнения	Игрушки Скамейка Сенсорная тропа Зеркало Пиктограммы Панно Ноутбук
«Прогулка по лесу»	Умеет наматывать оптические волокна на палец и ладошку, выполнять релаксационные и дыхательные упражнения	Отгадывание загадок Упражнения на релаксацию имитация	Тактильное полотно Сенсорная тропа Зеркало Ноутбук
«Играем с котенком»	Умеет выполнять пальчиковую гимнастику. Выражает свои чувства и рассказывает о них. Читает знакомые стихи.	Прослушивание стихов Имитация движений Релаксационные упражнения	Мячи Котенок Сухой бассейн Пиктограммы Панно «Звездная тропа» LED - панель
«Веселое путешествие»	С удовольствием слушает шум моря, крики птиц. Умеет отгадывать загадки, ходить по сенсорной тропе, называя цвета.	Гимнастика для глаз Двигательно-речевые упражнения	Пиктограммы Пузырьковая колонна «Речевой куб» Ноутбук
«Колокольный	Умеет внимательно вслушиваться в	Предметные действия	Колокольчики

Тема	Планируемые результаты	Приемы и методы	Оборудование
звон»	звуки, определять название музыкального инструмента. Выполняет дыхательные упражнения	Слушание музыки Релаксационные упражнения	«Волшебный сундучок» Пиктограммы Ноутбук
«В гостях у Снежной королевы и Солнышка»	Пиктограммой выражает свое настроение. Различает теплые и холодные цвета. Умеет находить в сухом бассейне нужный предмет.	Ритмические упражнения Слушание музыки Предметные действия Отгадывание загадок	Рисунки Спектры Сухой бассейн Сенсорная тропа Цветные ладошки LED - панель
«Здравствуй, елочка -колючая иголочка»	Имитирует движения и голоса животных. Умеет угадывать на ощупь предметы в «волшебном мешочке».	Двигательные упражнения Чтение стихов Артикуляционная гимнастика	Елочка Елочные игрушки Сенсорная тропа «речевой куб» Ноутбук
«Дед Мороз спешит к нам в гости»	Угадывает предметы на ощупь, рассказывает о своих ощущениях. Умеет слушать музыку, расслабляться.	Предметные игры Чтение стихов Пение песен	Мешок с угощениями Пуфы-кресла Пиктограммы Ноутбук
«В гостях у сказки»	Угадывает предметы на ощупь, рассказывает о своих ощущениях. Показывает пиктограммой свое настроение.	Драматизация Двигательные упражнения Предметные действия Слушание музыки	«Волшебный мешочек» Куклы Цветные ленты Массажные мячики

Тема	Планируемые результаты	Приемы и методы	Оборудование
		Чтение сказки	Ноутбук
«Веселая обезьянка»	Умеет внимательно слушать звуки и определять настроение звучащей мелодии.	Предметные действия Релаксационные упражнения	Обезьянка Чудесный мешочек Зонт Баночки с различными наполнителями Зеркало Цветные ладошки «сухой дождь» Ноутбук
«Разговор красок»	Различает теплые и холодные цвета. Умеет ходить по сенсорной тропе, называя цвета. Находит в сухом бассейне нужный предмет.	Артикуляционная гимнастика Слушание музыки Речевые игры	Маски-шапочки Картинки «Речевой куб» Пуфы-кресла Пиктограммы LED - панель
«В гостях у Незнайки»	Идет по колючей сенсорной тропе, рассказывает о своих ощущениях. Выполняет упражнение «елочка - колючая иголочка» под стихотворный текст.	Предметные действия Релаксационные упражнения	Игрушка Незнайка Пиктограммы Массажные мячики Пуфы-кресла Наборы геометрических фигур LED - панель

Тема	Планируемые результаты	Приемы и методы	Оборудование
«Куклы»	Выполняет артикуляционную гимнастику с помощью пособия «речевой куб». Считает пузырьки в аквалампе. Слушает релаксационную музыку.	Двигательно-речевые упражнения Пальчиковая игра Релаксационное упражнение	Пиктограммы Куклы Мячики Мешочки для мячиков Панно «Звездное небо» Ноутбук
«Что еще интересного есть в сенсорной комнате»	Показывает свое настроение пиктограммой. С удовольствием фантазирует, высказывает свои желания и мысли.	Загадывание загадок Речевые игры Предметные действия	Набор «Узнай звук» Коробка с цветными платочками Пиктограммы Пуфы-кресла Шарик LED - панель
«В зимнем лесу»	Угадывает на ощупь предметы в «чудесном мешочке». Выполняет упражнения с массажными мячами. Слушает релаксационную музыку.	Составление рассказа по ощущениям Продуктивная деятельность- снег из салфеток	Тактильное полотно Сенсорная тропа «речевой куб» Панно «Ветерок» Салфетки белые Белая ткань Ноутбук
«Наши друзья-птицы»	Умеет находить слова – ассоциации, принадлежащие любому цвету. Умеет располагать цвета радуги	Пантомима (загадка) упражнения на релаксацию Имитация голосов птиц	Кормушка Подносы Пшено

Тема	Планируемые результаты	Приемы и методы	Оборудование
	последовательно от теплого к холодному.	Двигательные упражнения	Горох Стол Сенсорная тропа Массажные мячики LED - панель
«Русалочки в подводном царстве»	Умеет из геометрических фигур выкладывать бусы, чередуя цвета. Умеет наматывать светящиеся волокна на пальчик, на ладонь. Может рассказать о своих ощущениях.	Подражательные движения Предметные действия Составление рассказа Релаксационные упражнения	Кукла Русалочка Макет подводного царства Ткань шифоновая LED - панель
«Рыбки играют, рыбки сверкают»	Умеет составить краткий рассказ о рыбках. Может рассказать о своих ощущениях.	Предметные действия Пальчиковые игры Пение песенок	Голубая шифоновая ткань Рыбки Наборы геометрических фигур Ноутбук
«Времена года»	Выполняет упражнения с массажными мячами. При знакомстве с пособием «сухой дождь», рассказывает о своих ощущениях. Выражает пиктограммой свое настроение.	Пальчиковая гимнастика Чтение стихов Имитация движений	Сенсорная тропа Сухой бассейн Пиктограммы «речевой куб» Массажные мячики LED - панель
«Цветущая весна»	Выполняет задание - кричалки,	Рисование пальчиками	Разноцветные ленты

Тема	Планируемые результаты	Приемы и методы	Оборудование
	шепталки, молчанки. Слушает релаксационную музыку и сказку по выбору воспитателя. Выполняет артикуляционную гимнастику с пособием «речевой куб».	Ритмические упражнения	Пуфики-кресла Листы бумаги Гуашь Вода Салфетки LED - панель
«Волшебная ночь»	Умеет из геометрических фигур построить макет ракеты. Может выполнять упражнения с массажными мячами. Смотрит на зеркальный шар, рассказывает о своих ощущениях.	Рассказ воспитателя Тактильные упражнения Рисование	Панно «Звездное небо» Пуфы-кресла Бумага черного цвета Гуашь желтая Жесткие кисти Шифоновая ткань черного цвета LED - панель
«Проказник-ветерок»	Умеет играть в пальчиковую гимнастику «Ракеты». Выкладывает крупной контур ракеты. Имитирует полет на ракете. Слушает релаксационную музыку.	Слушание музыки Тактильные упражнения	Панно «Ветерок» Голубая шифоновая ткань Пуфы-кресла Пиктограммы Ноутбук
Мы -строители	Умеет ходить по сенсорной тропе, рассказывая о своих ощущениях. Имитирует голоса и движения животных.	Пальчиковые игры предметные действия Продуктивная деятельность Слушание музыки	Мягкие модули Сенсорная тропа Пуфы-кресла Набор геометрических фигур

Тема	Планируемые результаты	Приемы и методы	Оборудование
			LED - панель
«Звезды и планеты»	Выполняет упражнение «узнай прикосновение». Умеет ртом вдуть и выдуть воздух. Ощущает на себе «ветерок» и рассказывает о своих ощущениях.	Пальчиковые игры Имитация полета Рассказ ребенка Тактильные упражнения	Зеркальный шар Темная шифоновая ткань Пуфы-кресла Контурные ракет Рис «Речевой куб» Ноутбук
«Картинки на песке»	Умеет ходить по сенсорной тропе, рассказывая о своих ощущениях. Отдыхает, слушает релаксационную музыку.	Рисование пальчиками Тактильные упражнения Слушание музыки	Песок в коробочках Пуфы-кресла Сухой песок для ног Пиктограммы LED - панель
«Бабочки на лугу»	Умеет найти предмет в сухом бассейне. Считает пузырьки в пузырьковой колонне.	Пальчиковая гимнастика Пение песенок Имитация движений	Нитки разного цвета Сенсорная тропа Шапочки-бабочки Ковер Пиктограммы LED - панель
«Моя мечта»	Умеет мечтать, фантазировать. Завязывает узелки и бантики. Выполняет упражнения с массажным	Двигательно-речевые упражнения Пальчиковая гимнастика	Панно «Сухой дождь» Массажные мячики

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Средняя группа (4 – 5 лет)

№	ТЕМА	КОЛ-ВО ЧАСОВ
ОКТАБРЬ		
1	«ПУТЕШЕСТВИЕ В ВОЛШЕБНУЮ КОМНАТУ»	1
2	«ДЫШИМ ПРАВИЛЬНО»	1
3	«ОСЕННЯЯ СКАЗКА»	1
4	«ЛИСТОПАД»	1
НОЯБРЬ		
1	«ПОЛЯНА СКАЗОК»	1
2	«СТРАНА РАДОСТЬ»	1
3	«ПУТЕШЕСТВИЕ В СКАЗОЧНУЮ СТРАНУ»	1
4	«МОРСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»	1
ДЕКАБРЬ		
1	«ЗВУК - ВОЛШЕБНИК»	1
2	«ЗИМНИЙ КАЛЕЙДОСКОП»	1
3	«КТО В ДОМИКЕ ЖИВЕТ?»	1
4	«ЧУДО - ДЕРЕВО»	1
ЯНВАРЬ		
1	«СКАЗКИ НОВОГОДНЕЙ ЕЛКИ»	1
2	«ПУТЕШЕСТВИЕ В ВОЛШЕБНЫЙ ЛЕС»	1
3	«ПОИГРАЕМ СО СНЕГОВИКОМ»	1
4	«ДЕДУШКА СУГРОБ»	1
ФЕВРАЛЬ		
1	«ПОХОД В ДЖУНГЛИ»	1
2	«ФАНТАЗЕРЫ»	1
3	«РАЗВИВАЕМ ВНИМАНИЕ»	1
4	«ЧУДО - КИСТОЧКА»	1
МАРТ		
1	«БУСЫ ДЛЯ МАМЫ»	1
2	«В ГОСТИ К СОЛНЫШКУ»	1
3	«В ГОСТЯХ У МЕДВЕЖОНКА УМКИ»	1
4	«СКАЗКИ ДЕДУШКИ КОРНЕЯ»	1

АПРЕЛЬ		
1	«КОСМОНАВТАМИ МЫ БУДЕМ»	1
2	«ЖИЛ НА СВЕТЕ ЗВЕЗДОЧЕТ»	1
3	«КТО В ЛЕСУ ЖИВЕТ?»	1
4	«ВОЛШЕБНЫЙ ЛЕС»	1
МАЙ		
1	«ВОЛШЕБНЫЙ КОВРИК»	1
2	«СВЕТ МОЙ, ЗЕРКАЛЫЦЕ, СКАЖИ»	1
3	«УПРАЖНЕНИЯ НА ЗАКРЕПЛЕНИЕ»	1
4	«ЧЕМУ МЫ НАУЧИЛИСЬ В ВОЛШЕБНОЙ КОМНАТЕ?»	1

Учебно - методическое обеспечение программы для детей 4 – 5 лет

Тема	Планируемые результаты	Приемы и методы	
«Путешествие в сенсорную комнату»	Умеет внимательно слушать звуки, угадывать предметы на ощупь, рассказывать о своих ощущениях, показывать пиктограммой свое настроение.	Релаксация Тактильные упражнения Массаж Дыхательные упражнения	
«Дышим правильно»	Умеет вдыхать медленно воздух через нос и выдыхать через рот. Может выполнять действия в соответствии с текстом	Дыхательные упражнения Релаксация Упражнения на координацию	
«Осенняя сказка»	Имитирует движения животных под музыку. С удовольствием слушает шум воды и пение птиц. Умеет рассказывать о своих ощущениях.	Релаксация Тактильные упражнения	
«Листопад»	Умеет ходить по сенсорной тропе.	Тактильные	

	Выполняет упражнения на расслабление. С интересом слушает музыку.	упражнения Эмпатия релаксация	
«Поляна сказок»	Имитирует голоса сказочных героев, умеет ходить по сенсорной тропе с препятствиями. Выражает пиктограммой свое настроение.	Эмпатия релаксация	
«Страна Радость»	Умеет наматывать оптические волокна на палец и ладошку, выполнять релаксационные и дыхательные упражнения	Метод введения затруднений Релаксация Тактильные упражнения	
«Путешествие в сказочную страну»	Умеет выполнять пальчиковую гимнастику. Выражает свои чувства и рассказывает о них. Читает знакомые стихи.	Проектирование Релаксация Дыхательные упражнения	
«Морское путешествие»	С удовольствием слушает шум моря, крики птиц. Умеет отгадывать загадки, ходить по сенсорной тропе, называя цвета.	Пальчиковая гимнастика Эмпатия	

		релаксация	
«Звук – волшебник»	Умеет внимательно вслушиваться в звуки, определять название музыкального инструмента. Выполняет дыхательные упражнения	Релаксация Дыхательные упражнения Тактильные упражнения	Н
«Зимний калейдоскоп»	Пиктограммой выражает свое настроение. Различает теплые и холодные цвета. Умеет находить в сухом бассейне нужный предмет.	Тактильные упражнения Дыхательные упражнения релаксация	
«Кто в домике живет?»	Имитирует движения и голоса животных. Умеет угадывать на ощупь предметы в «волшебном мешочке».	Эмпатия Проектирование релаксация	Игру «
«Чудо-дерево»	Угадывает предметы на ощупь, рассказывает о своих ощущениях. Умеет слушать музыку, расслабляться.	Релаксация Введение затруднений Тактильные упражнения	
«Сказки новогодней елки»	Угадывает предметы на ощупь, рассказывает о своих ощущениях. Показывает пиктограммой свое настроение.	Релаксация Дыхательные упражнения массаж	
«Путешествие в волшебный лес»	Умеет внимательно слушать звуки и определять настроение звучащей мелодии.	Тактильные упражнения Релаксация Дыхательные упражнения	

«Поиграем со снеговиком»	Различает теплые и холодные цвета. Умеет ходить по сенсорной тропе, называя цвета. Находит в сухом бассейне нужный предмет. стихотворный текст.	Массаж Релаксация Дыхательные упражнения	
«Дедушка Сугроб»	Идет по колючей сенсорной тропе, рассказывает о своих ощущениях. Выполняет упражнение «елочка- колючая иголочка» под	Релаксация Проектирование Тактильные упражнения	
«В гостях у медвежонка Умки»	Выполняет артикуляционную гимнастику с помощью пособия «речевой куб». Считает пузырьки в аквалампе. Слушает релаксационную музыку.	Тактильные упражнения Психогимнастика массаж	Б
«Поход в джунгли»	Показывает свое настроение пиктограммой. С удовольствием фантазирует, высказывает свои желания и мысли.	Релаксация Тактильные упражнения массаж	
«Фантазеры»	Угадывает на ощупь предметы в «чудесном мешочке». Выполняет упражнения с массажными мячами. Слушает релаксационную музыку.	Дыхательные упражнения Релаксация массаж	
«Развиваем внимание»	Умеет находить слова – ассоциации, принадлежащие любому цвету. Умеет располагать цвета радуги последовательно от теплого к холодному.	Тактильные упражнения Релаксация проектирование	
«Чудо – кисточка»	Умеет из геометрических фигур выкладывать бусы, чередуя цвета. Умеет наматывать светящиеся волокна на пальчик, на ладонь. Может рассказать о своих ощущениях.	Рисование Релаксация Массаж Психогимнастика	

«Бусы для мамы»	Выполняет упражнения с массажными мячами. Может рассказать о своих ощущениях.	Дыхательные упражнения релаксация	
«Весь мир я маме подарю»	Выполняет упражнения с массажными мячами. При знакомстве с пособием «сухой дождь», рассказывает о своих ощущениях. Выражает пиктограммой свое настроение.	Релаксация Дыхательные упражнения саморегуляция	
«Сказки дедушки Корнея»	Выполняет задание - кричалки, шепталки, молчанки. Слушает релаксационную музыку и сказку по выбору воспитателя. Выполняет артикуляционную гимнастику с пособием «речевой куб».	Релаксация Дыхательные упражнения чтение	
«Космонавтами мы будем»	Умеет из геометрических фигур построить макет ракеты. Может выполнять упражнения с массажными мячами. Смотрит на зеркальный шар, рассказывает о своих ощущениях.	Тактильные упражнения Релаксация Введение затруднений	
«Жил на свете Звездочет»	Умеет играть в пальчиковую гимнастику «Ракеты». Выкладывает крупной контур ракеты. Имитирует полет на ракете. Слушает релаксационную музыку.	Релаксация Введение затруднений Тактильные упражнения	
«Кто живет в лесу?»	Умеет ходить по сенсорной тропе, рассказывая о своих ощущениях. Имитирует голоса и движения животных.	Дыхательные упражнения Беседа психогимнастика	

«Весенний лес»	Выполняет упражнение «узнай прикосновение». Умеет ртом вдуть и выдуть воздух. Ощущает на себе «ветерок» и рассказывает о своих ощущениях.	Пальчиковая гимнастика релаксация	Цветы Г
----------------	---	--------------------------------------	------------

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

СТАРШАЯ ГРУППА (5 – 6 ЛЕТ)

№	ТЕМА	КОЛ-ВО ЧАСОВ
ОКТАБРЬ		
1	«ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ»	1
2	«КОМПЛИМЕНТЫ»	1
3	«ПОМОЖЕМ ЕЖИКУ НАЙТИ ИГОЛКИ»	1
4	«БАБОЧКИ»	1
НОЯБРЬ		
1	«У ОЗЕРА»»	1
2	«ВОЛШЕБНОЕ ЗЕРКАЛО»	1
3	«ЗВУКИ ЛЕСА»	1
4	«ПУТЕШЕСТВИЕ ПО МОРЮ-ОКЕАНУ»	1
ДЕКАБРЬ		
1	«ВОЗДУШНЫЙ ШАРИК»	1
2	«ВОЛШЕБНЫЙ ЛЕС»	1
3	«СОЛНЫШКО»	1

4	«НАСТРОЕНИЕ»	1
ЯНВАРЬ		
1	«ВЕСЕЛЫЕ ЧЕЛОВЕЧКИ»	1
2	«МЕДВЕЖАТА»	1
3	«СНЕЖИНКИ»	1
4	«ВОЗЬМИ СЕБЯ В РУКИ»	1
ФЕВРАЛЬ		
1	«СБРОСЬ УСТАЛОСТЬ»	1
2	«САМЫЙ-САМЫЙ»	1
3	«ПТИЦА СЧАСТЬЯ»	1
4	«ПУТЕШЕСТВИЕ В ВОЛШЕБНЫЙ ЛЕС»	1
МАРТ		
1	«ЦВЕТОЧНОЕ ЦАРСТВО»	1
2	«В ГОСТИ К РАДУЖКЕ»	1
3	«ПОЗОВИ ЛАСКОВО»	1
4	«УЧИМСЯ ОТДЫХАТЬ»	1
АПРЕЛЬ		
1	«ПОИГРАЕМ С МИШКОЙ»	1
2	«ИСТОРИИ ФАНТАСТИКА»	1
3	«СОЛНЕЧНЫЙ ЗАЙЧИК»	1
4	«ГОЛУБАЯ ЗВЕЗДА»	1
МАЙ		
1	«РУССКИЕ ГОРКИ»	1

2	«ПОМОЖЕМ КУКЛЕ»	1
3	«ВОЛШЕБНОЕ ЗАКЛИНАНИЕ»	1
4	«В ЦАРСТВЕ ПТИЦ»	1

Учебно - методическое обеспечение программы для детей 5 – 6 лет

Тема	Планируемые результаты	Приемы и методы	Оборудование
«Давайте познакомимся»	Умеет внимательно слушать звуки, рассказывать о своих ощущениях, показывать пиктограммой свое настроение.	Беседа Тактильные упражнения Релаксационные упражнения	Релаксационная музыка Фиброоптические волокна Пиктограммы
«Комплименты»	Умеет определять предметы на ощупь. Может выполнять действия в соответствии с текстом	Драматизация Саморегуляция Отгадывание загадок	Сухой душ Тактильное полотно «Лес» Сенсорная тропа Массажные мячи
«Поздороваемся»	Умеет наматывать нить на палец. Знает различные виды приветствия. Умеет рассказывать о своих ощущениях.	Дидактическая игра Релаксационные упражнения Пальчиковые игры	Пузырьковая колонна Зеркальный шар Звездное небо Цветы.
«Бабочки»	Умеет слушать, описывать любимую игрушку.	Релаксация	Пуфы-кресла

Тема	Планируемые результаты	Приемы и методы	Оборудование
	Имитирует полет бабочки.	Пение песенок Имитация саморегуляция	Сухой бассейн Мягкие напольные покрытия
«У озера»	Умеет ходить по сенсорной тропе с препятствиями. Расслабляется под релаксационную музыку	Пальчиковые игры Чтение стихов Релаксационные упражнения	Сенсорная тропа Запись релаксационной музыки Система «Мелодичный звон»
«Волшебное зеркало»	Умеет наматывать оптические волокна на палец и ладошку, выполнять релаксационные и дыхательные упражнения. Описывает свою внешность	Отгадывание загадок Упражнения на релаксацию имитация	Зеркало Дидактические пособия по развитию мелкой моторики Фиброоптические волокна
«Звуки леса»	Умеет выполнять пальчиковую гимнастику. Выражает свои чувства и рассказывает о них. Читает знакомые стихи.	Прослушивание стихов Имитация движений Релаксационные упражнения	Сенсорная тропа Листья пузырьковая колонна Светящийся шар
«Путешествие по морю»	С удовольствием слушает шум моря, крики птиц. Умеет отгадывать загадки, ходить по сенсорной тропе. Умеет перевоплощаться в	Гимнастика для глаз Двигательно-речевые упражнения	Сенсорная тропа, подушечки Морские обитатели

Тема	Планируемые результаты	Приемы и методы	Оборудование
океану»	предметы, животных	Рассказывание сказок	Пузырьковая колонна
«Воздушный шарик»	Умеет внимательно вслушиваться в звуки. Выполняет дыхательные упражнения	Предметные действия Слушание музыки Дыхательные упражнения	Мягкие модули Панно «Лес» Дидактическое пособие по развитию мелкой моторики
«Волшебный лес»	Умеет взаимодействовать со сверстниками. Знает и изображает зимние явления.	Ритмические упражнения Слушание музыки Предметные действия Отгадывание загадок	Снеговик Снежинки Белая шифоновая ткань Сенсорная тропа
«Солнышко»	Умеет чувствовать настроение собеседника. Выполняет двигательные упражнения.	Двигательные упражнения Этюд Артикуляционная гимнастика	Зеркало Сухой бассейн Бантики Разрезные картинки Аквалампа

Тема	Планируемые результаты	Приемы и методы	Оборудование
			Оптические волокна
«Настроение»	<p>Применяет в речи нежные, ласковые слова.</p> <p>Умеет слушать музыку, расслабляться.</p> <p>Выражает свое настроение с помощью пиктограммы</p>	<p>Предметные игры</p> <p>Чтение стихов</p> <p>Эмпатия</p>	<p>Стул</p> <p>Пуфики</p> <p>Массажные мячи</p> <p>Геометрические фигуры</p> <p>Шнурок</p> <p>Пиктограммы</p>
«Веселые человечки»	<p>Умеет проявлять внимание и заботу по отношению к окружающим. Выражает свое настроение с помощью рисунка.</p>	<p>Драматизация</p> <p>Двигательные упражнения</p> <p>Творческая мастерская</p> <p>Слушание музыки</p>	<p>Матрешки</p> <p>Сухой бассейн</p> <p>Массажные мячики</p> <p>Мягкие модули</p> <p>Бумага, клей, кисточки</p> <p>Предметы с круглым дном</p>
«Медвежата»	<p>Умеет внимательно слушать звуки и определять настроение звучащей мелодии. Описывает</p>	<p>Слушание сказки</p>	<p>Сухой бассейн</p>

Тема	Планируемые результаты	Приемы и методы	Оборудование
	любимую игрушку. Имитирует движения животных.	Релаксационные упражнения	Снежки Сенсорная тропа Оптические волокна
«Снежинки»	Умеет рассказывать о своих чувствах и переживаниях. Выполняет дыхательные упражнения	Артикуляционная гимнастика Упражнения на развитие мелкой моторики Речевые игры	Снежинки Сухой бассейн Сенсорная тропа Геометрическая мозаика
«Возьми себя в руки»	Проявляет коммуникативные способности. Выражает настроение с помощью пиктограммы. Выполняет двигательные упражнения	Предметные действия Релаксационные упражнения	Шифоновая ткань Светящийся шар Фиброоптические волокна
«Сбрось усталость»	Рассказывает о своих чувствах и переживаниях. Рассказывает стихи с помощью рук. Умеет расслабляться под музыку.	Двигательно-речевые упражнения Пальчиковая игра Релаксационное упражнение	Свеча Пуфики Релаксационная музыка
«Самый-	Фантазирует, высказывает свои желания и	Имитация движений	Пуфики

Тема	Планируемые результаты	Приемы и методы	Оборудование
самый»	мысли. Изображает животных и предметы с помощью жестов и мимики.	Речевые игры Предметные действия	Сенсорная тропа Массажные мячи
«Птица счастья»	Имитирует полет птицы. Выполняет упражнения с массажными мячами. Слушает релаксационную музыку.	Составление рассказа по ощущениям Релаксация Тактильные упражнения	Сенсорная тропа Мягкие игрушки- животные Светящийся шар Пиктограммы Массажные мячи
«Путешествие в волшебный лес»	Умеет проявлять заботу и внимание к окружающим. Имитирует движения животных. Умеет вслушиваться в звуки.	Упражнения на релаксацию Имитация голосов Двигательные упражнения	Сенсорная тропа Массажные мячи Фиброоптические волокна Сухой бассейн
«Цветочное царство»	Умеет наматывать светящиеся волокна на пальчик, на ладонь. Может рассказать о своих ощущениях.	Подражательные движения Мини-этюды	Фиброоптические волокна Светящийся шар

Тема	Планируемые результаты	Приемы и методы	Оборудование
		<p>Тактильные упражнения</p> <p>Релаксационные упражнения</p>	<p>Сенсорная тропа</p> <p>Цветы</p>
«В гости к Радужке»	<p>Может рассказать о своих ощущениях.</p> <p>Умеет выполнять движения под музыку.</p> <p>Различает цвета и их оттенки</p>	<p>Предметные действия</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Творческая мастерская</p>	<p>Пузырьковая колонна</p> <p>Ленты цветов радуги</p> <p>Бумага, карандаши</p>
«Позови ласково»	<p>Выполняет упражнения с массажными мячами.</p> <p>При знакомстве с пособием «сухой дождь», рассказывает о своих ощущениях. Выражает пиктограммой свое настроение.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Чтение стихов</p> <p>Диалоги</p>	<p>Игрушки мягкие</p> <p>Массажные мячи</p> <p>Пособие «сухой дождь»</p> <p>Пиктограммы</p>
«Учимся отдыхать»	<p>Говорит комплименты сверстникам.</p> <p>Делает самомассаж</p>	<p>Мини-этюды</p> <p>Релаксационные упражнения</p>	<p>Пуфы-кресла</p> <p>Массажные мячи</p> <p>Фиброоптические волокна</p>
«Поиграем с мишкой»	<p>Может выполнять упражнения с массажными мячами. Рассказывает о своих ощущениях.</p> <p>Определяет предметы на ощупь.</p>	<p>Творческая мастерская</p> <p>Тактильные упражнения</p>	<p>Сенсорная тропа</p> <p>Светящийся шар</p>

Тема	Планируемые результаты	Приемы и методы	Оборудование
		Массаж	Пузырьковая колонна Игрушка мишка Массажные мячи
«Истории Фантастика»	Слушает релаксационную музыку. Отгадывает загадки. Выражает настроение с помощью рисунка.	Составление рассказов Релаксационные упражнения Рисование	Зеркальный шар Фантастик Шифоновая ткань темного цвета Краски, бумага
«Солнечный зайчик»	Умеет ходить по сенсорной тропе, рассказывая о своих ощущениях. Имитирует голоса и движения животных.	Пальчиковые игры Предметные действия Слушание музыки	Зеркало, игрушки животных Пуфы- кресла Пиктограммы Сенсорная тропа.
«Голубая звезда»	Выполняет упражнение «узнай прикосновение». Умеет ртом вдуть и выдуть воздух. Ощущает на себе «ветерок» и рассказывает о своих ощущениях.	Пальчиковые игры Имитация полета Рассказ ребенка	Сенсорное панно «ветерок» Пуфы-кресла Релаксационная музыка Шифоновая

Тема	Планируемые результаты	Приемы и методы	Оборудование
		Тактильные упражнения	ткань голубого цвета.
«Русские горки»	Умеет ходить по сенсорной тропе, рассказывая о своих ощущениях. Отдыхает, слушает релаксационную музыку.	Мимическая гимнастика Тактильные упражнения Слушание музыки Творческая мастерская	Губки, бумага, краски Разрезанный пополам картофель Сенсорная тропа Зеркальный шар Пуфы-кресла Пиктограммы.
«Поможем кукле»	Описывает любимую игрушку. Умеет найти предмет в сухом бассейне. Считает пузырьки в пузырьковой колонне.	Пальчиковая гимнастика Пение песенок Чтение сказки	Кукла Шифоновая ткань Шкатулка Аквалампа Сухой бассейн
«Волшебное заклинание»	Умеет мечтать, фантазировать. Завязывает узелки и бантики. Выполняет упражнения с массажными мячиками.	Двигательно-речевые упражнения Тактильные упражнения	Сенсорная тропа Оптические волокна Дидактическое пособие по развитию мелкой

Тема	Планируемые результаты	Приемы и методы	Оборудование
		Чтение стихов	моторики

УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Подготовительная группа (6 – 7 лет)

№	ТЕМА	КОЛ-ВО ЧАСОВ
ОКТАБРЬ		
1	«КОРАБЛИК»	1
2	«КОСМИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»	1
3	«ДАВАЙТЕ ПОЗДОРОВАЕМСЯ!»	1
4	«ГРИБОЧКИ»	1
НОЯБРЬ		

1	«РАЗНОЦВЕТНЫЕ РЫБКИ»	1
2	«ЦАРЬ ЗВЕРЕЙ»	1
3	«ОЧИЩЕНИЕ ОТ ТРЕВОГ»	1
4	«ДЕРЕВЕНСКИЙ ДВОР»	1
ДЕКАБРЬ		
1	«УЧИМСЯ РАССЛАБЛЯТЬСЯ»	1
2	«ГЛАЗКИ ОТДЫХАЮТ»	1
3	«КЛУБОЧЕК»	1
4	«ВЕСЕЛАЯ ПРОГУЛКА»	1
ЯНВАРЬ		
1	«ВОЛШЕБНЫЕ СНЕЖИНКИ»	1
2	«ЧАСТИ ТЕЛА»	1
3	«ЗАРЯД БОДРОСТИ»	1
4	«ПУТЕШЕСТВИЕ В ВОЛШЕБНЫЙ ЛЕС»	1
ФЕВРАЛЬ		

1	«ТРЕНИРУЕМ ЭМОЦИИ»	1
2	«МАЯК»	1
3	«АПЕЛЬСИН»	1
4	«ЗЛЫЕ И ДОБРЫЕ КОШКИ»	1
МАРТ		
1	«РОСИНКИ»	1
2	«РАДУГА»	1
3	«КАПЕЛЬКИ»	1
4	«ШКОЛА ДЛЯ ЖИВОТНЫХ»	1
АПРЕЛЬ		
1	«ВЕСЕЛЫЕ КАПЕЛЬКИ»	1
2	«ЗДРАВСТВУЙ, ВЕСНА!»	1
3	«ШАРИК»	1
4	«НА МОРСКОМ БЕРЕГУ»	1
МАЙ		

1	«ЭМОЦИИ»	1
2	«СМЕШИНКИ И ЗЛЮЧКИ»	1
3	«УПРАЖНЕНИЯ НА ЗАКРЕПЛЕНИЕ»	1
4	«ЧЕМУ МЫ НАУЧИЛИСЬ В ВОЛШЕБНОЙ КОМНАТЕ?»	1

Учебно - методическое обеспечение программы для детей 6 – 7 лет

Тема	Планируемые результаты	Приемы и методы	Оборудование
«Кораблик»	Умеет представлять себя коллективу сверстников. Умеет ориентироваться в пространстве.	Релаксация Тактильные упражнения Массаж Дыхательные упражнения	Релаксационная музыка Пиктограммы Голубая ткань Кораблик Подзорная труба
«Космическое путешествие»	Умеет работать в команде Может выполнять действия в соответствии с текстом	Дыхательные упражнения Релаксация Упражнения на координацию	Свеча Мягкие модули для ракеты Зеркальный шар

		Творческая мастерская	Космическая музыка Звездочки
«Давайте поздороваемся!»	Имитирует движения животных под музыку. Знает и применяет разные способы приветствия. Умеет рассказывать о своих ощущениях.	Релаксация Тактильные упражнения Имитация	Сенсорная тропа Массажные мячи Игрушки животных Фонтан
«Грибочки»	Умеет ходить по сенсорной тропе. Выполняет упражнения на расслабление. С интересом слушает музыку.	Тактильные упражнения Эмпатия Релаксация Мини-этюды	Сенсорная тропа Пузырьковая колонна Оптические волокна Листья Ежик Корзина письмо
«Разноцветные рыбки»	Умеет ходить по сенсорной тропе с препятствиями. Выражает пиктограммой свое настроение.	Пение Релаксация	Голубая ткань Пузырьковая колонна Рыбки

			Сенсорная тропа Пиктограмма
«Царь зверей»	Умеет наматывать оптические волокна на палец и ладошку, выполнять релаксационные и дыхательные упражнения	Метод введения затруднений Релаксация Тактильные упражнения	Лев-игрушка Пуфы-кресла Фиброоптические волокна
«Очищение от тревог»	Умеет выполнять пальчиковую гимнастику. Выражает свои чувства и рассказывает о них. Читает знакомые стихи.	Проектирование Релаксация Дыхательные упражнения	Сухой бассейн Рукавицы Волшебная палочка Пузырьковая колонна Светящийся шар.
«Деревенский двор»	Умеет отгадывать загадки, ходить по сенсорной тропе, называя цвета.	Имитация Эмпатия Релаксация	Пуфики Игрушки-обитатели двора Массажные мячи Фиброоптические волокна.
«Учимся расслабляться»	Умеет внимательно вслушиваться в звуки. Выполняет дыхательные	Релаксация	Бабочки

	упражнения	Дыхательные упражнения Тактильные упражнения	Цветы Светящийся шар Сенсорная тропа
«Глазки отдыхают»	Пиктограммой выражает свое настроение. Различает теплые и холодные цвета. Умеет находить в сухом бассейне нужный предмет.	Упражнения для глаз Дыхательные упражнения Релаксация	Свеча Сухой бассейн Сенсорная тропа Зеркальный шар
«Клубочек»	Задаёт вопросы соседу и отвечает на поставленный вопрос. Умеет угадывать на ощупь предметы в «волшебном мешочке».	Эмпатия Проектирование Релаксация	Игрушки домашних животных «волшебный мешочек» Аквалампа Оптические волокна
«Веселая прогулка»	Выполняет двигательные упражнения. Умеет слушать музыку, расслабляться.	Релаксация Двигательные упражнения Тактильные упражнения	Шифоновая ткань Пуфики Массажные мячи
«Волшебные снежинки»	Угадывает предметы на ощупь, рассказывает о своих ощущениях.	Релаксация	Елочка

	Показывает пиктограммой свое настроение.	Дыхательные упражнения Массаж	Игрушки животных Сенсорная тропа Аквалампа
«Части тела»	Знает и показывает части тела. Умеет внимательно слушать звуки и определять настроение звучащей мелодии.	Тактильные упражнения Релаксация Дыхательные упражнения	Сенсорная тропа Оптические волокна Сухой бассейн Снежки Шифоновая ткань
«Заряд бодрости»	Различает теплые и холодные цвета. Умеет ходить по сенсорной тропе, называя цвета. Определяет предмет на ощупь.	Массаж Релаксация Дыхательные упражнения	Снеговик Сухой бассейн Сенсорная тропа Аквалампа
«Путешествие в волшебный лес»	Идет по сенсорной тропе, рассказывает о своих ощущениях. Выполняет упражнения на расслабление.	Релаксация Проектирование Тактильные упражнения	Шифоновая ткань Светящийся шар Оптические волокна

			снежинки
«Тренируем эмоции»	Умеет выражать свое настроение мимикой. Выполняет ритмические движения.	Тактильные упражнения Психогимнастика массаж	Медвежонок Белая шифоновая ткань Снежинки Массажные мячики
«Маяк»	Выполняет мимическую гимнастику. Определяет предметы на ощупь. С удовольствием фантазирует, высказывает свои желания и мысли.	Релаксация Тактильные упражнения Массаж	Игрушки животных Аквалампа Сенсорная тропа Светящийся шар Массажные мячики
«Апельсин»	Выполняет упражнения с массажными мячами. Слушает релаксационную музыку.	Дыхательные упражнения Мини-этюды Массаж	Сенсорная тропа Апельсин Светящийся шар
«Злые и добрые»	Может контролировать эмоции, снимать агрессию. Выражает свое	Тактильные упражнения	Пиктограммы

кошки»	настроение пиктограммой.	Релаксация Этюд	Звуковой сигнал (пылесос) Обруч.
«Росинки»	Умеет взаимодействовать со сверстниками. Умеет наматывать светящиеся волокна на пальчик, на ладонь. Может рассказать о своих ощущениях.	Рисование Релаксация Мини-этюд Психогимнастика	Оптические волокна Светящийся шар Сенсорная тропа
«Радуга»	Выполняет упражнения с массажными мячами. Может рассказать о своих ощущениях. Знает и различает цвета радуги.	Дыхательные упражнения Релаксация Этюд	Оптические волокна Светящийся шар Сенсорная тропа Пузырьковая колонна Рисунок радуги Массажный мячики.
«Капельки»	При знакомстве с пособием «сухой дождь», рассказывает о своих ощущениях. Выражает пиктограммой свое настроение.	Релаксация Дыхательные упражнения Саморегуляция	Массажные мячи Пособие «сухой дождь» Пиктограммы.

		Этюд	
«Школа для животных»	Слушает релаксационную музыку и выполняет двигательные упражнения.	Релаксация Дыхательные упражнения Чтение	Игрушки Пуфы-кресла Пузырьковая колонна
«Веселые капельки»	Может выполнять упражнения с массажными мячами. Смотрит на зеркальный шар, рассказывает о своих ощущениях.	Тактильные упражнения Релаксация Введение затруднений Мини-этиюд	Сенсорная тропа Светящийся шар Пузырьковая колонна Оптические волокна Воздушные шары Массажные мячи
«Здравствуй. Весна!»	Умеет играть в пальчиковую гимнастику. Слушает релаксационную музыку.	Релаксация Творческая мастерская Тактильные упражнения	Зеркальный шар Весеннее дерево Звуки природы
«Шарик»	Умеет ходить по сенсорной тропе, рассказывая о своих ощущениях. Выполняет дыхательную гимнастику.	Дыхательные упражнения Беседа	Клубок Пуфы-кресла

		Психогимнастика	Пиктограммы Сенсорная тропа Шарик
«На морском берегу»	Выполняет упражнение «узнай прикосновение». Умеет ртом вдуть и выдуть воздух. Ощущает на себе «ветерок» и рассказывает о своих ощущениях.	Пальчиковая гимнастика Релаксация Массаж	Сенсорное панно «ветерок» Пуфы-кресла Релаксационная музыка Шифоновая ткань голубого цвета
«Эмоции»	Умеет передавать различные эмоциональные состояния. Отдыхает, слушает релаксационную музыку.	Релаксация Дыхательные упражнения Саморегуляция	Сенсорная тропа Зеркальный шар Пуфы-кресла Пиктограммы.
«Смешинки и злючки»	Умеет передавать различные эмоциональные состояния. Умеет найти предмет в сухом бассейне. Считает пузырьки в пузырьковой колонне.	Релаксация Дыхательные упражнения Чтение	Зеркало Игрушки-кошки Сухой бассейн Пузырьковая колонна

«Упражнения на закрепление»	Умеет мечтать, фантазировать. Завязывает узелки и бантики. Выполняет упражнения с массажными мячиками.	Тактильные упражнения Релаксация Самомассаж	Сенсорная тропа Оптические волокна Светящийся шар Фиброоптические волокна
«Чему мы научились в сенсорной комнате»	Выражает пиктограммой свое настроение. Выполняет артикуляционную гимнастику перед зеркалом.	Релаксация Дыхательные упражнения Тактильные упражнения	Пуфы- кресла Релаксационная музыка Пиктограммы.

Библиография

Нормативно – правовые документы

1. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
2. Конституция РФ от 12.12.1993 г., ст.43.
3. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990).

Научно – теоретическая литература

1. Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер. Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет: Кн. Для воспитателей дет. сада; Под ред. Л.А. Венгера. - М.: Просвещение, 1988.
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Под ред. В. В. Давыдова. - М.: Педагогика - Пресс, 2009.
3. Выготский Л. С. Психология. — М.: ЭКСМО-Пресс, 2000.
4. Венгер Л. А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников: Пособие для воспитателей детского сада — М.: Просвещение, 1973.
5. Женеврова В.Л, Баряева Л.Б, Ю.С.Галлямова Ю.С. Сенсорная комната – волшебный мир здоровья: Учебно-методическое пособие. – С-Пб.: ХОКА, 2007.
6. Кириченко Ю.А. Коррекция игровой деятельности в сенсорной комнате. В сб. Сенсорные комнаты "Снузлин" (сборник статей и методических рекомендаций). М.: ООО Фирма "Вариант", 2001.
7. Метиева Л. А., Удалова Э. Я. Развитие сенсорной сферы детей. – М.: Просвещение, 2009.
8. Плеханов А.В., Морозова О. В., Манасеина М.М.: Сенсорное развитие и воспитание детей дошкольного возраста // Дошкольное воспитание. -2010. - №7.
9. Поддъяков Н. Н. Сенсорное воспитание в детском саду/ под ред. Н. Н. Поддъякова, В. И. Аванесовой. — М.: Просвещение, 1981.
10. Щеканова В.Н. «Комплексные занятия с детьми дошкольного возраста в сенсорной комнате», 2006.